

Консультация для родителей

Подготовила учитель – логопед Вертячих Е.В.

Ребенку очень важно иметь такой уровень развития речи, который бы позволил ему успешно освоить школьную программу.

Что означает речевая готовность к школе?

1. Умение слушать и слышать других

Если ребенок не умеет слушать и понимать услышанное, то у него возникнут серьезные проблемы в понимании учебного материала, который рассказывает учитель в устной форме.

2. Сформированность звуковой стороны речи

Умение четко и внятно произносить все звуки речи. Дети пишут так, как говорят, поэтому на письме могут появиться такие проблемы, как пропуски или замены букв.

3. Умение различать звуки речи на слух

В норме ребенок должен слышать слово и уметь опознавать каждый звук, который входит в его состав (и обозначать его буквой на письме). Если какие-то звуки кажутся ему одинаковыми, то это будет отображаться и на его письме. К примеру, если ребенок плохо различает звонкие-глухие звуки, то вместо слова «дом» он будет писать «том» ([д] – звонкий звук, а [т] – глухой звук, «панан» вместо «банан» [п] – глухой звук, а [б] – звонкий звук.

4. Функции языкового анализа и синтеза

Ребенок должен не только уметь различать все звуки в слове, но и определять их последовательность. Формами звукового анализа являются:

• Умение выделять звук на фоне слова («Есть ли в слове «бочка» звук ч?»). Задача ребенка – определить наличие звука в слове.

• Умение выделять звук в начале и конце слова («С какого звука начинается слово лошадь?», «Каким звуком заканчивается слово машина?»).

• Определение места звука в слове («В каком месте в слове «гусеница» стоит звук [н] – в начале, середине или конце?»).

• Умение назвать все звуки в слове по порядку (последовательный анализ).

• Умение назвать количество звуков в слове (количественный анализ).

Помимо звукового анализа, важно понимание слогового и синтаксического анализа.

Слоговый анализ представляет собой умение делить слова на слоги, определить их количество в нём. Ребенок должен уметь составлять слова из представленных ему слогов.

Синтаксический анализ представляет собой определение количества и последовательности слов в предложении.

5. Словарный запас

Как правило, запас слов должен составлять порядка 3500-4000 слов. При этом ребенок должен не просто знать и употреблять эти слова, а понимать их значение.

В школе ребенку придется отвечать на вопросы учителя, пересказывать тексты, излагать изученный им материал. Он должен уметь составлять рассказ по картинке, писать сочинения на заданную тему и т.д.

Если словарный запас будет скудным, то это будет хорошо заметно в процессе обучения: не может назвать предметы, долго подбирает нужные слова, когда ему нужно что-то сказать, в его речи в большом количестве присутствуют слова-паразиты: «в общем», «ну», «это» и т.д. Часто нехватка словарного запаса компенсируется активной жестикуляцией.

На бедность словарного запаса также указывает упрощение слов. К примеру, вместо «массивный» - говорит «большой», вместо «крошечный» - говорит «маленький» и т.д. Особенно это заметно при пересказе сказок, рассказов, когда ребенок заменяет слова, используемые автором, на те, которые ему знакомы.

В этом вопросе огромное значение имеет роль родителей, ведь именно в семье в большей степени формируется словарный запас ребенка. Поэтому родителям необходимо употреблять в своей речи как можно больше сложных слов, сравнений, метафор. Ребенок будет слышать их и спрашивать о том, что именно они означают.

Развитие словарного запаса направлено на:

умение четко подбирать слова при назывании действий, предметов;

употребление в связной речи слов с обобщающим значением (посуда, одежда, мебель, рабочие инструменты и т.д.);

умение характеризовать предметы по цвету, по форме, по запаху, по вкусу, по температуре и по другим признакам: (лимон – кислый, небо – голубое, трава – зеленая);

умение подбирать возможные действия, характерные для предмета (кошка – мяукает, бегают, точит когти и т.д.);

умение подбирать предметы к заданному действию, признаку (школа – класс, парта, учебники, коридор и т.д.);

понимание и употребление в речи антонимов (слабый – сильный, большой – маленький, сладкий – горький);

понимание и употребление в речи синонимов (смелый, храбрый, отважный, доблестный);

понимание и употребление многозначных слов (шляпка – женский головной убор, гвоздя, гриба);

понимание метафор и умение их использовать («золотые слова», «время идёт», «каменное сердце», «тёплая встреча», и т.д.);

понимание и употребление фраз с переносным значением («стреляный воробей», «сломя голову» и т.д.);

умение подбирать однокоренные слова (зима – зимний, зимовать, зимовка).

Даже если у ребенка в школе нет проблем с чтением, но его словарный запас скуден, и он не понимает смысл слова, то он не будет понимать содержание прочитанного им материала.

6. Грамматический строй речи

Ребенок должен уметь пользоваться разными способами словообразования, уметь образовывать слова в нужной форме. Не менее важным является словоизменение – это изменение слов по разным грамматическим категориям (по падежу, числу, роду и т.д.).

7. Связная речь

Под этим понятием понимаются развернутые высказывания, которые использует человек для выражения своих мыслей и желаний.

Дети 6 лет уже могут рассказать о событиях собственной жизни, о своем личном опыте, причем делают это очень выразительно.

Когда ребенок овладеет умением пересказывать сказки, предложите ему для пересказа небольшие рассказы с несложным сюжетом. Например, рассказы Л. Н. Толстого для детей.

Можно предложить ребёнку самому попробовать составлять небольшие сюжетные рассказы. Подберите несколько игрушек или картинок, позволяющих выстроить простую сюжетную линию (например, девочка — елочка — корзинка — грибок — ежик...). Спросите, что могло случиться с девочкой в лесу, кого она встретила, что принесла домой. На первых порах можно предложить свой вариант рассказа, а потом предоставить свободу действий ребёнку. Не страшно, если сначала он просто повторит ваш рассказ. Постепенно уводите его от подражания.

Постепенно подводите ребенка к составлению рассказа по картине. Сначала с помощью вопросов взрослого, а потом и самостоятельно он начнет высказываться о том, что на ней изображено.